

Südost- Forschungen

INTERNATIONALE ZEITSCHRIFT FÜR
GESCHICHTE, KULTUR UND LANDESKUNDE SÜDOSTEUROPAS

IM AUFTRAG DES LEIBNIZ-INSTITUTS
FÜR OST- UND SÜDOSTEUROPAFORSCHUNG
GELEITET UND HERAUSGEGEBEN VON

ULF BRUNNBAUER UND KONRAD CLEWING

IN VERBINDUNG MIT

Neven Budak (Zagreb), Marie-Janine Calic (München), Holly Case (Providence, RI), Nathalie Clayer (Paris), Basil Gounaris (Thessaloniki), Hannes Grandits (Berlin), Mehmet Hacisalihoğlu (Istanbul), Edgar Hösch (Würzburg), Christina Koulouri (Athen), Hans Georg Majer (München), Diana Miškova (Sofia), Géza Pálffy (Budapest), Stefano Petrunaro (Venedig), Günter Prinzing (Mainz), Joachim von Puttkamer (Jena), Milan Ristović (Belgrad), Oliver Jens Schmitt (Wien), Flavius Solomon (Iași), Christian Voß (Berlin)

Redaktion: **PETER MARIO KREUTER**

Band 80 • 2021

DE GRUYTER OLDENBOURG

Südost-Forschungen

Internationale Zeitschrift für Geschichte, Kultur und Landeskunde Südosteuropas

Die jährlich erscheinende Zeitschrift ist ab Band 11 (1946/52) über den Verlag De Gruyter Oldenbourg, History, Rosenheimer Str. 143, D-81671 München, zu beziehen. Preis pro Band 126,- € zzgl. Versandkosten. Indices zu den Bänden 1 (1936)-62 (2003) in: Südost-Institut München 1930–2005. München 2005, S. 7–119, online unter (<https://www.osmikon.de/metaopac/search?View=ostdok&db=369&id=bsb00107878>).

Beiträge sowie alle die „Südost-Forschungen“ betreffenden Besprechungsstücke, Anfragen und Mitteilungen sind zu senden an die Redaktion der Südost-Forschungen:
Dr. Peter Mario Kreuter, Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung,
Landshuter Straße 4, D-93047 Regensburg, E-Mail: kreuter@ios-regensburg.de,
Tel. + 49 / 941 / 9435472. Für redaktionelle Hinweise siehe unter
(https://www.ios-regensburg.de/fileadmin/doc/SOF/Redaktionsrichtlinien_SOF_Beitraege.pdf).
Redaktionsassistentz: David Kronawitter.

© 2022 by Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung
Veröffentlicht durch Verlag De Gruyter Oldenbourg, München
Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt.
Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne Einwilligung
des Verlages strafbar.

Satz: Büro für typographische Dienstleistungen Markus Schmitz, Altenberge
Druck: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg
Printed in Germany
ISSN 0081-9077

Inhaltsverzeichnis

Beiträge

GHEORGHE, Adrian: Mental Frames and Textual Strategies in Mid-14 th Century Byzantine-Turkish Sources on the Beginnings of the Anatolian Turks in Europe	1–18
RÖDEL, Volker: Wilhelm „von Koppenbach“, Bischof von Fünfkirchen. Seine Identität und seine Ungarn zugewandte oberrheinische Herkunftslandschaft	19–50
SADOVSKI-KORNPROBST, Lena: Zur Richterwahl in Omiš (Almissa) 1490–1492 und dem Einfluss Venedigs auf die gesellschaftlichen Strukturen einer dalmatinischen Kleinstadt im 15. Jahrhundert	51–89
KOTZAGEORGIS, Phokion: Greek Rebellions and Ottoman Sources on the Battle of Lepanto	90–110
ZELEPOS, Ioannis: Religiöse Vielfalt im venezianisch-osmanischen Kontaktraum. Zur konfessionellen Interaktion zwischen orthodoxen Christen und Juden im frühneuzeitlichen Südosteuropa	111–140
BERECZ, Ágoston: Hungarian, Romanian and German in the Counties of Dualist Hungary	141–173
LANGE, Frederik: Zwischen Binnenfluss und ‚Zivilisationsgrenze‘: Der Deutungskampf um die Drina im Zwischenkriegsjugoslawien, 1918–1941	174–207
FONZI, Paolo: Hellenes, Slavs or Levantines? Italian and German Perceptions of Greece during the Second World War	208–237
BECKER-NAYDENOV, Patrick: „Westliche Horizonte?“ Zur musikpublizistischen Rezeption des Warschauer Herbstes in Bulgarien 1956–1971	238–260
IDRIZI, Idris: Stalinistische Machtspiele unter albanischen Kommunisten. Enver Hoxha und die Demontage Kadri Hazbius	261–288
HOXHA, Artan R.: A Swamp, a Forbidden Grove and a Ruined Factory in a Corner of South-eastern Albania. From the Heterotopia of First Modernity to Dead Zones of Second Modernity	289–326

Aus der Südosteuropa-Forschung

STANCIU-PĂSCĂRIȚA, Daniela: Das Kaffeehaus in Hermannstadt. Unterhaltung und Geselligkeit am Anfang des 20. Jahrhunderts	327–340
STEINDORFF, Ludwig: Handbuch zur Geschichte Südosteuropas. Ein erster fachlicher Überblick	341–351

Nachrufe

János M. Bak (1929–2020). Von Gábor KLANICZAY	352–353
Peter Bartl (1938–2022). Von Oliver Jens SCHMITT	354–357
Andreas Kiesewetter (1962–2021). Von Serena MORELLI	358–361
Ljubinka Trgovčević-Mitrović (1948–2022). Von Dubravka STOJANOVIĆ	362–363

Rezensionen

BANDŽOVIĆ, Safet: Ideja i iskustvo. Jugoslavenski socijalizam i bošnjačka pozicija (<i>Jasmin Medić</i>)	498–500
BARDHOSHI, Nebi / LELAJ, Olsi: Etnografi në diktaturë. Dija, shteti dhe Holokausti ynë (<i>Ger Duijzings</i>)	517–519
BETEA, Lavinia: “Tovarša”. Biografia Elenei Ceaușescu (<i>Cristian Vasile</i>)	503–506
Bulgarian Literature as World Literature (<i>Christian Voß</i>)	533–535
Byzanz und seine Nachbarn. Politische Interdependenzen und kulturelle Missverständnisse (<i>Alexander Zäh</i>)	380–383
CIURE, Florina: Rapporti culturali fra Venezia e Transilvania nel Cinquecento e Seicento (<i>Alexander Zäh</i>)	410–413
CLARK, Roland: Religious Reform and Sectarianism in Interwar Romania. The Limits of Orthodoxy and Nation-Building (<i>Andreea Kaltenbrunner</i>)	466–468
Czech Relations with the Nations and Countries of South-eastern Europe (<i>Lenka Jakoubková Budilová</i>)	384–386
Czernowitz. Jüdisches Städtebild (<i>Kurt Scharf</i>)	535–537
DEMMELE, Eva: 100 x Österreich: Habsburg (<i>Jonas Marcel Gerstmaier</i>)	366–368
Digital Historical Research on Southeast Europe and the Ottoman Space (<i>Anđelko Vlašić</i>)	374–377
DIMITRIJEVIĆ, Bojan B.: Srbija 1941 (<i>Zoran Janjetović</i>)	492–494
DRAGOSTINOVA, Theodora K.: The Cold War from the Margins. A Small Socialist State on the Global Cultural Scene (<i>Ulf Brunnbauer</i>)	506–510
Dukas Chronographia. Byzantiner und Osmanen im Kampf um die Macht und das Überleben (1341–1462) (<i>Miriam Salzmann</i>)	369–371
ĐURIN, Sanja: Hrvati su brend u Čileu. Diskursi uspješnosti i pripadanja (<i>Ulf Brunnbauer</i>)	514–516
DŽEVIECKA, Evelina: Jubilejno i moderno. Kirilo-Methodievskij razkaz prez socializma v Bălgarija (<i>Markus Wien</i>)	377–379
ELAZAR, Sonja: From the Album of Bosnian Sephardic Jewry (<i>Jozo Džambo</i>)	519–521
HAUSLEITNER, Mariana: Eine Atmosphäre von Hoffnung und Zuversicht. Hilfe für verfolgte Juden in Rumänien, Transnistrien und Nordsevenbürgen 1940–1944 (<i>Svetlana Suveica</i>)	487–491
HAUSLEITNER, Mariana: Selbstbehauptung gegen staatliche Zwangsmaßnahmen. Juden und Deutsche in Rumänien seit 1830 (<i>Armin Heinen</i>)	443–445

ILIĆ, Saša: Stranci „gastarbajteri“. Stručna radna snaga u privredi Jugoslavije 1945–1950 (<i>Zoran Janjetović</i>)	495–498
Istoričeskaja bolgaristika (k 100-letiju so dnja roždenija professora L.B. Valeva). Sbornik statei (<i>Ulf Brunnbauer</i>)	387–390
Josef Jakoel, Izraelitët në Shqipëri (<i>Konrad Clewing</i>)	480–487
KASSABOVA, Kapka: Am See. Reise zu meinen Vorfahren in Krieg und Frieden (<i>Christian Voß</i>)	537–540
KASUMOVIĆ, Fahd: Na periferiji svijeta islama. Osmanska poreska politika u Bosanskom ejaletu 1699–1839 (<i>Dino Mujadžević</i>)	418–422
KNIPP, Kersten: Die Kommune der Faschisten. Gabriele D’Annunzio, die Republik von Fiume und die Extreme des 20. Jahrhunderts (<i>Brigitte Le Normand</i>)	462–464
KOSTAKI, Lupu C.: Memoriile unui trădător. Un înalt funcționar român sub guvernământul militar german (1916–1918) (<i>Oliver Jens Schmitt</i>)	459–462
Kroatiens Küste im Lichte der Habsburgermonarchie (<i>Péter Techet</i>)	434–437
KUNGULOS, Thanasēs V.: Η αναπαράσταση του γενέθλιου τόπου στο διηγήματα του Γ. Μ. Βιζυηνού (<i>Walter Puchner</i>)	540–541
LIAKOPOULOS, Georgios C.: The Early Ottoman Peloponnese. A Study in the Light of an Annotated editio princeps of the TT 10-1/14662 Ottoman Taxation Cadastre (ca. 1460–1463) (<i>Elias Kolovos</i>)	402–405
LOMPAR, Rastko: Dimitrije Ljotić – učitelj ili farisej. Zbor, hrišćanstvo i verske zajednice 1935–1945 (<i>Zoran Janjetović</i>)	475–479
MACHA-BIZUMĚ, Nantia: «Φουστάνια» αναγεννησιακού τύπου στη Χίο (16ος αιώνας – αρχές 20ού). Λαογραφική συμβολή στην τυπολογική προσέγγιση των τοπικών ενδυμασιών (<i>Walter Puchner</i>)	521–524
ΜΑΚΚΑΙ, Béla: Magyarok temetője, Ó-Románia. A regáti magyarság a dualizmus kori nemzetpolitikában (<i>Angela Ilić</i>)	445–448
MANDĒLARA, Alikē Ath.: Η λειτουργικότητα λαογραφικών στοιχείων σε πολιτικές γελοιογραφίες του αθηναϊκού τύπου (1974–2004) (<i>Walter Puchner</i>)	542–544
MATIJEVIĆ, Ante: Povijest Dalmacije za vrijeme prve Austrijske vladavine, 1797.–1806. (<i>Konrad Clewing</i>)	418–425
MELENA, Elpis: Kreta-Biene oder kretische Volkslieder, Sagen, Liebes-, Denk- und Sittensprüche (<i>Walter Puchner</i>)	371–373
MELENA, Elpis: Meine Rechtfertigung als Thierschützerin in Kreta. Den „Elenden“ der Insel Kreta in wärmstem Beileid gewidmet (<i>Walter Puchner</i>)	371–373
Metamorfoze clujene după Marea Unire. Rolul monarhiei (<i>Philippe Henri Blasen</i>)	464–465
MOLNÁR, Antal: Confessionalization on the Frontier. The Balkan Catholics between Reform and Ottoman Reality (<i>Ylber Hysa</i>)	414–418
MUSIĆ, Goran: Making and Breaking the Yugoslav Working Class. The Story of Two Self-Managed Factories (<i>Ulf Brunnbauer</i>)	500–503

OSTERKAMP, Jana: Vielfalt ordnen. Das föderale Europa der Habsburgermonarchie (Vormärz bis 1918) (<i>Frank Rochow</i>)	437–440
PAPAVARNAVAS, Christodoulos: Gefängnis als Schwellenraum in der byzantinischen Hagiographie. Eine Untersuchung früh- und mittelbyzantinischer Märtyrerakten (<i>Max Ritter</i>).	398–402
PETREU, Marta: Blaga, între legionari și comuniști (<i>Andreea Kaltenbrunner</i>) . .	472–475
RADY, Martyn: Die Habsburger. Aufstieg und Fall einer Weltmacht (<i>Hannes Grandits</i>).	390–394
RIEDL, Helmut: Mittelalterliche Wehrsiedlungen in der Ägäis und an der nördlichen Adria (<i>Alexander Zäh</i>)	395–398
Rrugëtimi. Patejëstvie. Journey (<i>Konrad Clewing</i>).	480–487
S bosanske granice. Dopisi i izvještaji fra Martina Nedića o stanju u Bosni i Hercegovini objavljeni u Gajevim „Novinama“ 1838.–1855. (<i>Jozo Džambo</i>) .	429–433
SCHMIDT, Jessica: Die spätbyzantinischen Wandmalereien des Theodor Daniel und Michael Veneris. Eine Untersuchung zu den Werken und der Vernetzung zweier kretischer Maler (<i>Alexander Zäh</i>)	405–409
SELINIĆ, Slobodan: Srbija 1980–1986. Politička istorija od Tita do Miloševića (<i>Zoran Janjetović</i>)	510–513
SIUPIUR, Elena: Die deutschen Universitäten und die Bildung der Intelligenz in Rumänien und die Ländern Südosteuropas im 19. Jahrhundert (<i>Harald Heppner</i>)	441–443
The First World War as a Caesura? Demographic Concepts, Population Policy, and Genocide in the Late Ottoman, Russian, and Habsburg Spheres (<i>Maciej Górny</i>)	456–459
The Potentiality of Pluricentrism. Albanian Case Studies and Beyond (<i>Klaus Steinke</i>)	527–529
TODOROVA, Maria: The Lost World of Socialists at Europe’s Margins. Imagining Utopia, 1870s–1920s (<i>Ulf Brunnbauer</i>)	449–452
TRUNTE, Nicolina: Staroslavenska riječ. Gramatika starocrkvenoslavenskoga jezika, staroslavenski tekstovi, staroslavensko nasljeđe u Hrvata (<i>Christian Voß</i>)	530–532
Von der Wiederholung zum Ritual. Rezente Prozesse in den Sprachen und Kulturen südosteuropäischer Gesellschaften (<i>Walter Puchner</i>)	524–526
WASSERMAN, Janek: The Marginal Revolutionaries. How Austrian Economists Fought the War of Ideas (<i>Péter Techet</i>)	453–456
WEHOWSKI, Matthäus: Deutsche Katholiken zwischen Kreuz und Fahne. Konfessionelle Mobilisierung und nationale Aushandlungsprozesse in Slawonien und Ost-Oberschlesien (1922–1926) (<i>Wolfgang Kessler</i>)	469–472
YAYCIOGLU, Ali: Partners of the Empire. The Crisis of the Ottoman Order in the Age of Revolutions (<i>Maurus Reinkowski</i>)	426–428