

CONFERENCE PROGRAM

THURSDAY, 20 OCTOBER 2022

9.00–9.30

Opening (Room 319)

Ulf Brunnbauer (Regensburg, Germany): Greetings
Martin Schulze Wessel (Munich, Germany), **Yaroslav Hrytsak** (L'viv, Ukraine), **Yurii Hrinchenko** (Odesa, Ukraine),
Guido Hausmann (Regensburg, Germany): Introductory remarks on the conference theme – *hybrid*

9.30–12.30

Panel I – Studying Propaganda Topoi in Russia's War against Ukraine (Room 319)

Chair **Tanja Penter** (Heidelberg, Germany)

Viktoriya Sereda (L'viv, Ukraine): Dilemmas of Positionality: Studying a War Conflict with(in) your own Country
Andreas Umland (Kyiv, Ukraine): Russian Fascism? Diverging Classifications of Putin's Regime before and after 24 February 2022 – *online*
Orest Semotiuk (L'viv, Ukraine): Laughter during the War: Russian Aggression in Ukraine in Political Cartoons and Memes – *online*

10.30–11.00

Break

Sergiy Stelmakh (Kyiv, Ukraine): Війна в Україні в публічному дискурсі Німеччини: «Заяви» і «Відкриті листи» інтелектуалів

Oleksandr Pankieiev (Edmonton, Canada): Fakelore and History: Russia's Propaganda in the Era of Digital Media
Discussant **Yaroslav Hrytsak** (L'viv, Ukraine) – *online*

12.30–13.30

Lunch

13.30–15.30

Panel II – Analyzing Weaponized Historical Narratives on Ukraine (Room 319)

Chair **Katrin Boeckh** (Regensburg, Germany)

Yana Prymachenko (Kyiv, Ukraine): Imitating History: How Russia Weaponized Historical Narratives against Ukraine in 2014–2015 – *online*

Gleb Kazakov (Gießen, Germany): Conspiracy Theories as Casus Belli? Russian Invasion of the Ukraine and anti-Western Narratives of post-Soviet Russia

Ivan Basenko (Kyiv, Ukraine): Parallels between the World War I – Printed Press and Modern Media Coverage of the Russian Aggression against Ukraine: 1914–1918 Kyiv Press Case Study – *online*

Dmytro Tytarenko (Kryvyj Rih, Ukraine): Друга світова війна в науково-освітньому та медійному дискурсах на території «народних республік» Донбасу (2014–2021 pp.) – *online*

Discussant **Ricarda Vulpius** (Münster, Germany)

15.30–16.00

Break

16.00–17.30

Keynote (Room 319)

Anastasia Magazova (Berlin, Germany): Social Media as Modern Warfare in Russia's War on Ukraine
Introduction **Martin Schulze Wessel** (Munich, Germany)

18.30

Dinner

FRIDAY, 21 OCTOBER 2022

9.00–12.00

Panel III – The End of the Empire: The Media on Ukraine during World War I (Room 319)

Chair **Petru Negura** (Regensburg, Germany)

Viktoria Venherska (Zhytomyr, Ukraine): Імперії, націотворення і пропаганда напередодні та в умовах Першої світової війни (український контекст)

Olena Bachynska (Odesa, Ukraine): Інформаційні нарративи про Україну під час і після Першої світової війни в Османській державі та Болгарії

Leonid Zashkilniak (L'viv, Ukraine): Українсько-польські війни у ХХ столітті: генеза та інтерпретації – *online*

Discussant **Polina Barvinska** (Odesa, Ukraine)

10.30–10.45

Break

Chair **Svetlana Suveica** (Regensburg, Germany)

Semion Goldin (Jerusalem, Israel): Anti-Jewish Violence and Russian Army: Soldiers, Commanders, and Military Press in Occupied Galicia (1914–1915).

Fabian Baumann (Chicago, USA): Internal Peace, E(x)ternal War: Ukraine's Russian Nationalists, 1914–1918 – *online*

Valeria Lavrenko (Dnipro, Ukraine): Від незрозумілого до рафінованого ворога: німці крізь призму катерино-славської регіональної преси часів Першої світової війни
Discussant **Guido Hausmann** (Regensburg, Germany)

12.00–12.15

Break

12.15–13.30

Book Launch (Room 319)

Yaroslav Hrytsak (L'viv, Ukraine): Подолати минуле: глобальна історія України, Київ: Портал 2021, 408 с. – *online*
Moderator **Gelinada Grinchenko** (Kharkiv, Ukraine)

13.30–15.00

Lunch

15.00–17.00

Panel IV – World War II as Propaganda War (Parallel Panel, Room 319)

Chair **Igor Shchupak** (Dnipro, Ukraine)

Benno Nietzel (Bochum, Germany): Experts, Intelligence and the German-Soviet Propaganda War 1941–1945 – *online*
Serhii Koniukhov (L'viv, Ukraine): Agitation and Propaganda of OUN against the Soviet Union in 1944–1945 in Eastern Galicia – *online*

Anna Medvedovska (Dnipro, Ukraine): Медійні репрезентації Голокосту в Україні, 1941–1947

Olha Honcharova (Kharkiv, Ukraine): Газета «Нова Україна» як інструмент легітимізації нацистського «нового порядку» на території окупованої Харківщини 1941–1943 років
Discussant **Kai Struve** (Halle/Saale, Germany)

15.00–17.00

Panel V – Soviet Traditions of Propaganda and Myth Making (Parallel Panel, Room 109)

Chair **Fedir Turchenko** (Augsburg, Germany)

Olha Koliastruk (Vinnytsia, Ukraine): Мілітаризм у практиках і методах радянської преси міжвоєнного періоду
Olha Bilobrovets (Zhytomyr, Ukraine): Методи ідеологічного впливу та засоби пропаганди в ході війни більшовиків проти УНР та радянсько-польської війни.

Anastasiia Kanivets (Kyiv, Ukraine): Українські визвольні рухи ХХ ст. в радянському кінематографі: конструювання міфу – *online*

Discussant **Yuri Shapoval** (Kyiv, Ukraine)

17.00–17.30

Concluding Discussion (Room 319)

Martin Schulze Wessel (Munich, Germany), **Yaroslav Hrytsak** (L'viv, Ukraine)

19.00

Dinner

SATURDAY, 22 OCTOBER 2022 9.00–11.30 ROOM 109

Meeting of the Commission
(only for Members of the Commission)